

# Liedboek 188

tekst: Ria Borkent, melodie: Willem Vogel, zetting: Willem Datema 2021

Koor

Orgel

*Ped.*

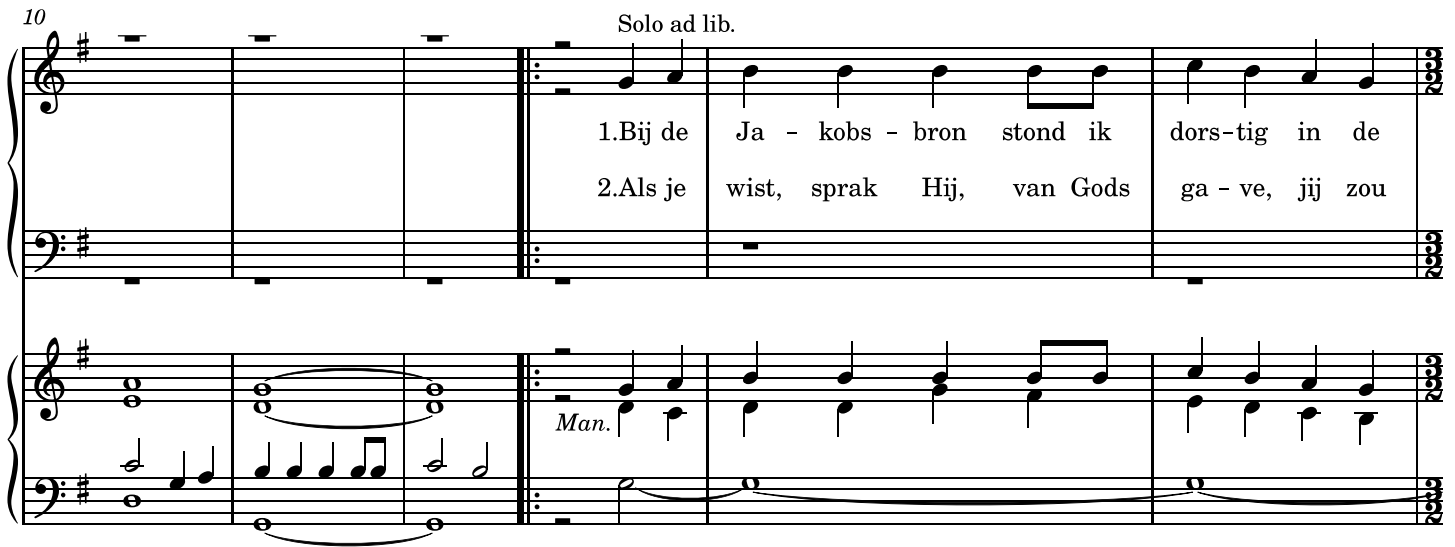


10

Solo ad lib.

1. Bij de Ja - kobs - bron stond ik dors - tig in de  
2. Als je wist, sprak Hij, van Gods ga - ve, jij zou

*Man.*



16

zon op het mid - dag - uur der schaam - te. Waar Hij, vreemd ge - noeg, mij, een  
mij nu om le - vend wa - ter vra - gen. Wa - ter dat Ik geef lest je



20

refrein

vrouw, om vroeg, mij, Sa-ma - ri taan - se. Wij ho - ren hel-der het ge -  
 dorst zo - leeft, laaft je al - le da - gen.

*Ped.*

25

luid van le - vend - ma - kend wa - ter. Kom, schenk uw woord als wa - ter uit, ver -

29

vul ons met ge - na - de. 3. Als een spring - fon - tein zal dit wa - ter in je  
 4. Meer dan Ja - cob, Gij die uw bron ont - sluit voor

*Ped.*

34

zijn, de ver-vul - ling van ver - lan - gen. Kruik, wat klink je hol, met je  
mij, laat uw ze - ge - nin - gen stro - men, Chris - tus die mij drenkt en mij

38

buik van leeg - te vol. Breek om te ont - van - gen. Wij  
le - vend wa - ter schenkt, laat mij tot U ko - men.

refrein

42

ho - ren hel-der het ge - luid van le - vend - ma - kend wa - ter. Kom, schenk uw woord als

46

Rit.

wa-ter uit, ver - vul ons met ge - na - de.

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two systems of staves. The first system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo marking 'Rit.' (Ritardando) is placed above the second system. The lyrics are 'wa-ter uit, ver - vul ons met ge - na - de.' The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more melodic line in the right hand.